

## Kreativ am Klavier

für Musiklehrpersonen, Lehrpersonen der Primarschule und Interessierte

Samstag, 30. Mai, 2015, 09.00 bis 16.00 Uhr

### Kursleitung

Manuela Keller, klassisch ausgebildete Pianistin und Klavierpädagogin. Sie ist Autorin des Heftes „Dur, Moll und ihre vier Schwestern“ (Kurze Stücke in Kirchentönen zum Spielen und Improvisieren. Breitkopf & Härtel)

### Kursinhalt und Ziele

- Systematischer Aufbau der Fünftönenreihen und Dreiklänge, die auf verschiedene Art und Weise als Improvisationsgrundlage oder das Spiel ohne Noten verwendet werden können.
- Improvisatorische Spielideen für den Frühinstrumental- und Anfängerunterricht
- Einfache harmoniegebundene und modale Stücke für die Unter- und Mittelstufe, die sich zum Improvisieren eignen. Dazu gehören auch Begleitungen für die Lehrpersonen, welche das Spiel der Schüler unterstützen.
- Verschiedene Konzepte des freien Spiels ausprobieren
- Je nach Bedarf und Zeit: Kennenlernen der Stücke des Heftes „Dur, Moll und ihre vier Schwestern“ der Kursleiterin, die das Spiel über Ostinati trainieren.
- Schüler und Schülerinnen einen spielerischen und improvisatorischen Zugang zum Klavier eröffnen und ihre Kreativität und Experimentierfreude wecken.
- Auseinandersetzung mit dem eigenen Spiel: Improvisation mit einfachen Vorgaben zu zweit oder in Kleingruppen an zwei bis drei Instrumenten.
- Dazu braucht es keinerlei Vorkenntnisse, sondern nur offene Ohren und Neugier.

**Kurskosten** CHF 220.00 pro Person

**Kursort:** Zürich

**Teilnehmerzahl** begrenzt

**Anmeldeschluss** 20. April 2015

**Anmeldung** Geschäftsstelle VZM, Weberstrasse 10, 8004 Zürich  
Tel. 043 243 87 77, E-Mail: info@vzm.ch